



## ПРАКТИКА – КРИТЕРИЙ ИСТИНЫ, ИЛИ КАК СОЗДАТЬ МЕХАНИЗМ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Титов Р. В.,**

педагог дополнительного образования МБОУ «СОШ № 196»,  
лауреат муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Каждый ученик рано или поздно сталкивается с проблемой – выбор будущей профессии. И чем раньше он определится, тем больше у него будет возможностей эффективно подготовиться к поступлению в средние специальные или высшие учебные заведения. Неважно, какое направление выбирает ребенок, техническое или гуманитарное, лучшим способом профориентации является практическая деятельность. Практические занятия в рамках дополнительного образования дают возможность ребенку и проявить себя, и самореализоваться.

«Все, что необходимо знать, научить нельзя, учитель может сделать только одно – указать дорогу» [1]. Стараюсь следовать этому высказыванию последние пятнадцать лет своей педагогической карьеры. Поэтому весь процесс внеурочной деятельности, курсы «3D-моделирование», «Робототехника», «Компьютерный дизайн», «Видеомонтаж» выстраиваю по принципу: «Практика – критерий истины» [2]. За годы работы сложился единый алгоритм. Он состоит из четырех основных этапов.

На первом этапе требую от ребят только одного – фантазии! Именно благодаря фантазии у ребенка начинает интенсивно развиваться образное мышление, без которого представить практико-ориентированные процессы просто невозможно ни в робототехнике, ни в моделировании, ни в компьютерной графике. Учимся излагать свои мысли на альбомных листах, в тетрадях, блокнотах – это основа проектной деятельности. Фантазии со временем превращаются в наброски, затем – в эскизы, и наконец – в чертежи. Мы вместе обсуждаем все положительные элементы, а также недостатки – рефлексия важна на каждом этапе нашей работы.

Только после того, как мы все удовлетворены полученным результатом, можно переходить к следующему этапу – моделированию. Моделируем из подручных средств: пластилина, пластмассы, стекла, картона и т.д. Процесс небыстрый и в зависимости от выбранной темы проекта в среднем может занимать от трех до пяти занятий. Следует отметить, что я выступаю исключительно в роли наставника – только советую, но ни в коем случае не вмешиваюсь в сам процесс. В результате ребята самостоятельно собирают готовый макет, анализируют, вносят изменения в первоначальный вариант эскиза или чертежа.

На предпоследнем этапе учащиеся приступают к знакомству с компьютерным моделированием – самым сложным, но в то же время самым интересным, таинственным и непредсказуемым. Именно в рамках данного этапа мне удалось реализовать собственную систему обучения «Спринтеры-стайеры». Основной принцип заключается в том, что ребята, которые увлечены моделированием, форсируют курс обучения (спринтеры) и сами становятся наставниками для ребят, которым изучение курса дается сложно. Данная система способствует не только выявлению особо одаренных учащихся, но и стимулирует «стайеров» к активному и, главное, эффективному обучению.

Завершающий этап – это подготовка и защита собственных проектов: создание презентации, знакомство с элементами риторики и основами публичных выступлений (видеосъемка учащихся для анализа и выявления ошибок). Итоговая рефлексия по принципу «круглого стола».

Методика работы базируется на принципах наставничества: 1) «учитель – ученик», где я осуществляю общее руководство: советую, генерирую идеи проектов, выступаю в роли технического специалиста, но в сам процесс обучения не вмешиваюсь; 2) «ученик – ученик», в котором с группами второго, третьего года обучения занимаются «спринтеры» и выпускники, которые своим примером и опытом показывают возможности в личном и профессиональном

развитии.

Результатом такой деятельности является регулярное участие и победы в конкурсах, форумах, фестивалях технической направленности.

Международный уровень:

Международный молодежный фестиваль «IT-Stars», 2021 г., Диплом третьей степени;

Международный экологический симпозиум для регионов Северо-Восточной Азии, 2022 г.,

Сертификат участника.

Всероссийский уровень:

Научно-практическая конференция Школы Росатома «Романтики Арктики», 2020 г., Диплом первой степени;

«Школьный акселератор» Школы Цифровых Технологий, 2020 г., Диплом первой степени;

Хакатон «Космическая одиссея» Школа Росатома, 2022 г., Диплом второй степени;

X Всероссийская Конференция «Юные Техники и Изобретатели», 2023 г., Диплом призера;

Всероссийская научно-практическая конференция «Инновации в атомной отрасли: проблемы и решения», 2023 г., Диплом первой степени;

Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы инновационного развития ядерных технологий», 2024 г., Дипломы первой и второй степеней.

Региональный уровень:

Открытый форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века», 2020 г., Диплом «Гран-при», 2021 г., Диплом первой степени;

Открытый Конкурс «Прокачай свои Skills», 2020 – 2021 гг., Диплом второй степени, 2022 – 2023 гг., Дипломы первой степени, 2023 – 2024 гг., Дипломы первой степени;

«Ярмарка проектов» Кванториум, г. Томск, 2021 г., Диплом первой степени;

Открытый конкурс по трехмерному моделированию «PROM.Дизайн», 2021 г., Диплом первой степени;

Региональный этап X Всероссийской Конференции «Юные Техники и Изобретатели», 2023 г., Диплом победителя.

Особо следует отметить, что шесть выпускников выбрали специальности на основе полученных компетенций в рамках внеурочной деятельности.

### Литература:

1. Олдингтон Р. Все люди – враги. – М.: АСТ, 2011. – 640 с.

2. Кулигин В. А. Практика – критерий истины? – URL: <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001f/00163633.htm> (дата обращения 20.06.2024).

